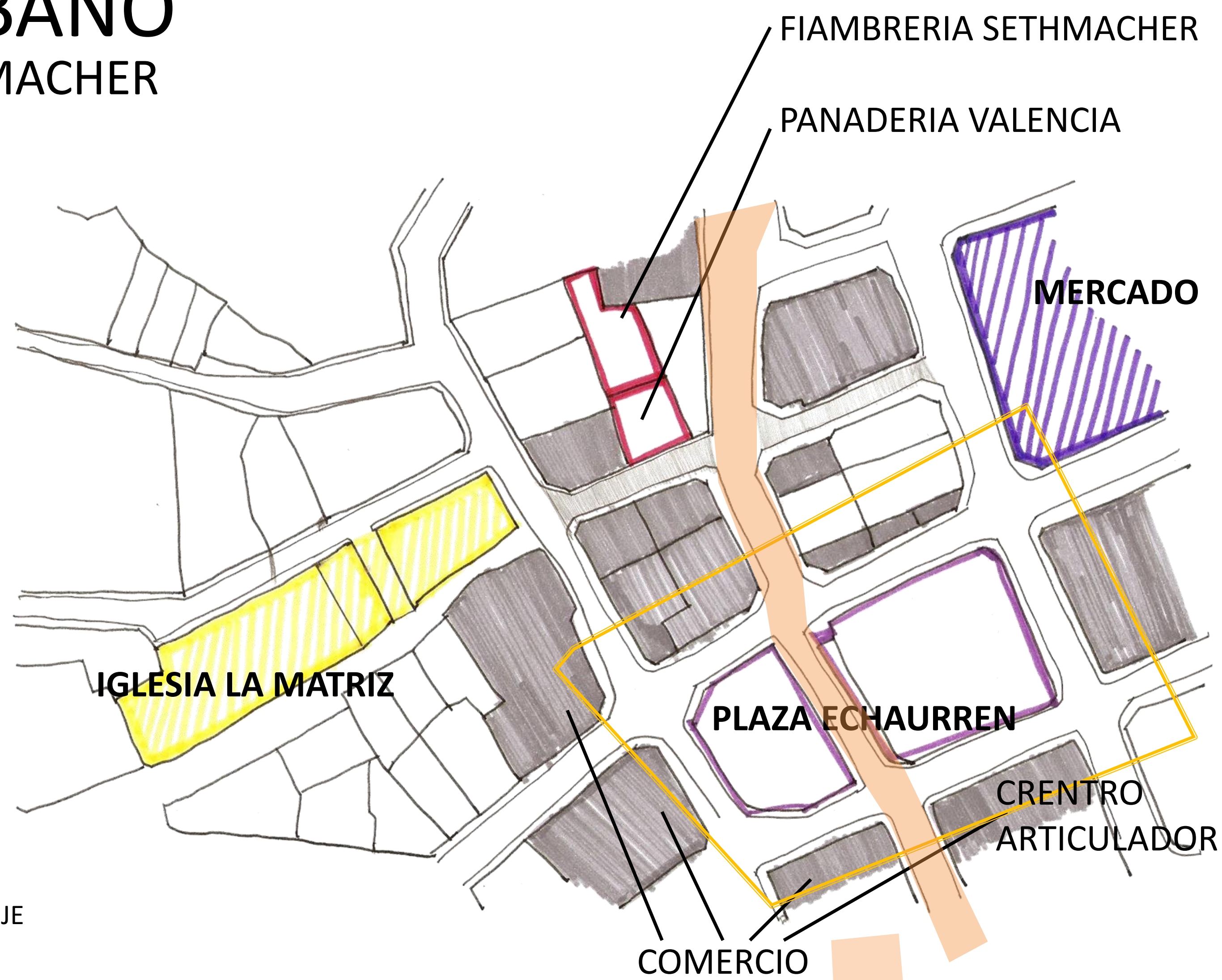


RECONOCIMIENTO HISTÓRICO / URBANO

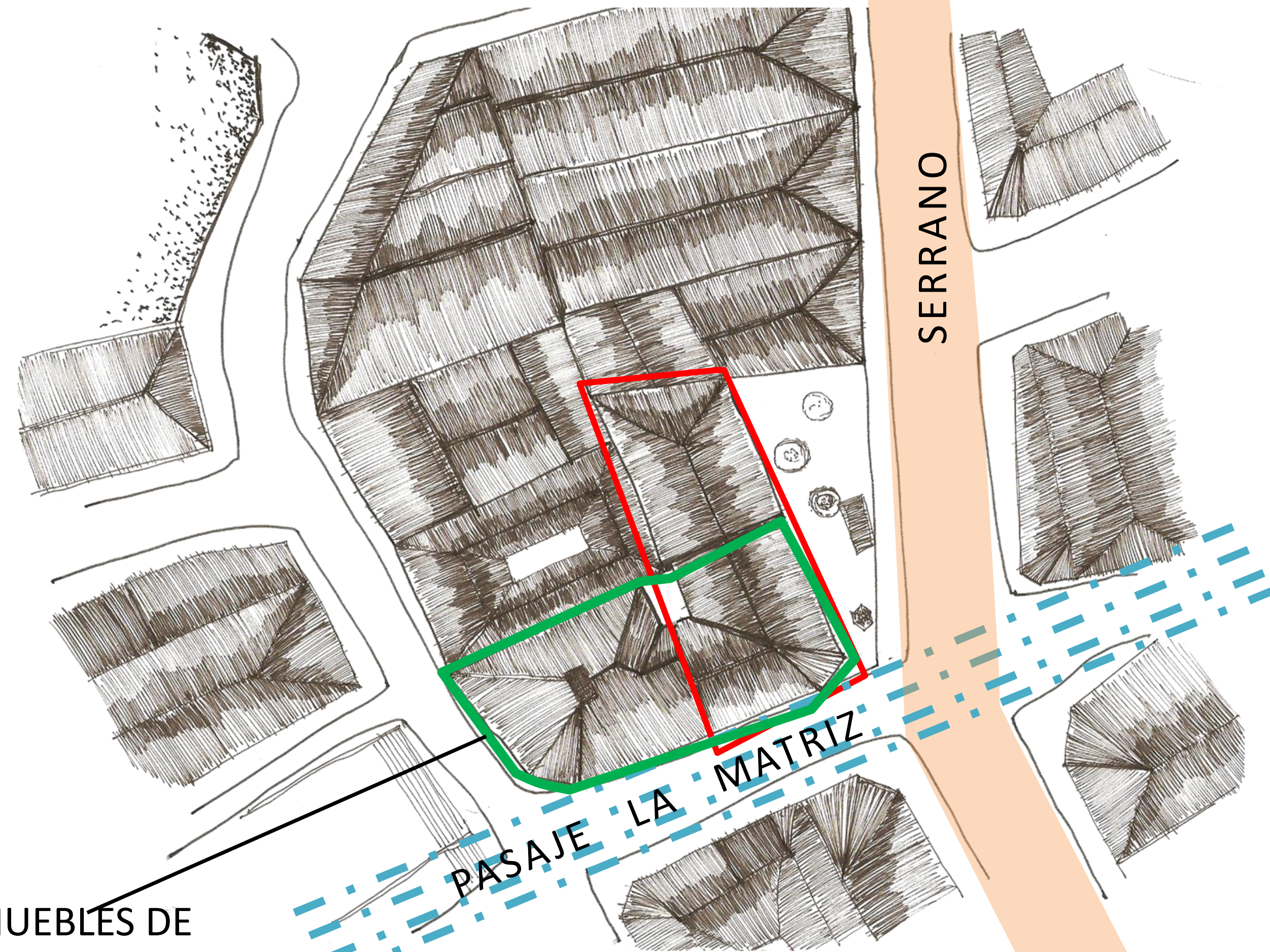
PANADERIA VALENCIA / FIAMBRERIA SETHMACHER



CALLE SERRANO COMO PRINCIPAL EJE COMERCIAL Y DE TRANSITO



PLAZA ECHAURREN COMO PRINCIPAL ARTICULADOR DE ACTIVIDADES



PASAJE LA MATRIZ

INMUEBLES DE CONSERVACION HISTORICA



ELEVACION EJE SERRANO

SE MANTIENE RELACION ENTRE LA ALTURA DE LOS INMUEBLES

TALLER REHABILITACION ARQUITECTONICA

PROFESORES: mario ferrada / miguel eyquem / josé de nordenflycht / mauricio valdés

VIVIAN LUKE PUCCINI

Lunes 05 de septiembre de 2011

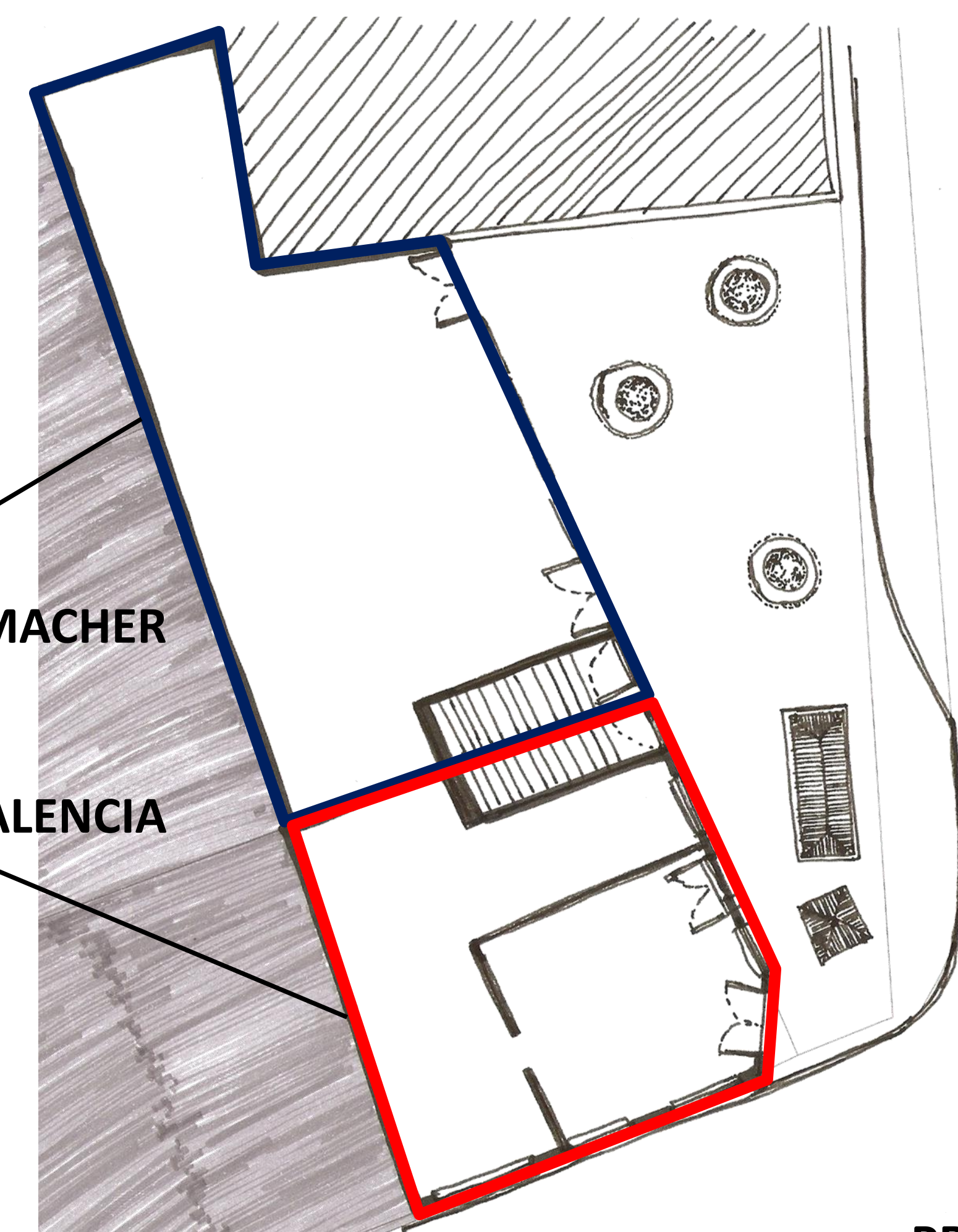
T2/L1

RECONOCIMIENTO ARQUITECTONICO

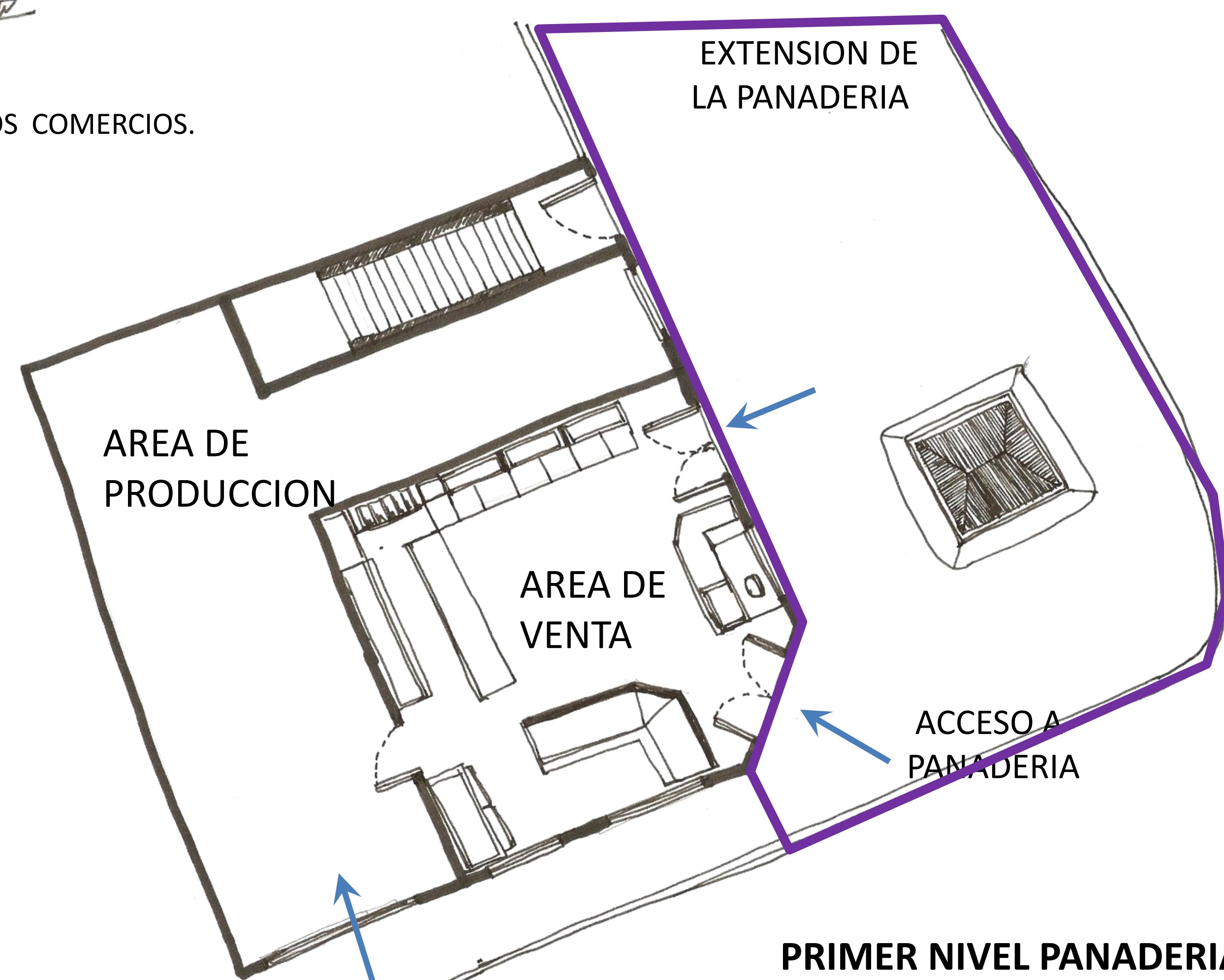
PANADERIA VALENCIA / FIAMBREERIA SETHMACHER



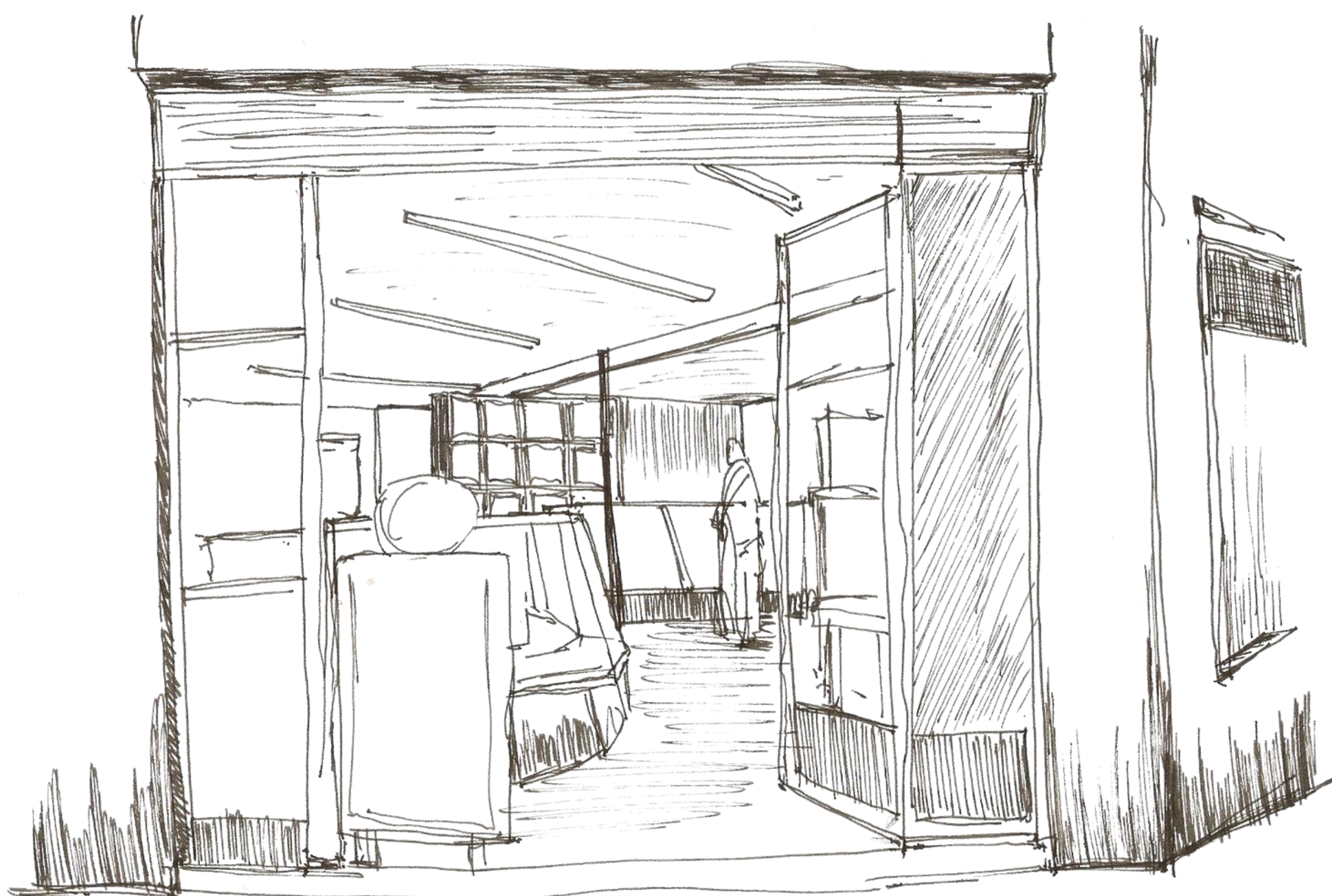
LA PLAZA Y EL PARADERO COMO ATRIOS DE LOS COMERCIOS.
GENERA UN HITO DENTRO DEL EJE COMERCIAL



PRIMER NIVEL



PRIMER NIVEL PANADERIA



EL ACCESO A LA PANADERIA ARTICULA EL PASAJE CON LA PLAZA,
EL PARADERO Y LA CALLE SERRANO

TALLER REHABILITACION ARQUITECTONICA
PROFESORES: mario ferrada / miguel eyquem / josé de nordenflycht / mauricio valdés

VIVIAN LUKE PUCCINI
Lunes 05 de septiembre de 2011

T2/L2

RECONOCIMIENTO CONSTRUCTIVO

PANADERIA VALENCIA / FIAMBREERIA SETHMACHER



LOS INMUEBLES SE RETRAEN DEL NIVEL DE FACHADA, GENERAN UN DESCANZO Y UN PEQUEÑO CENTRO, ASOCIADO AL COMERCIO.



LA VOLUMENTRIA DEL SECTOR ES SIMILAR, GENERANDO CANALES QUE GENERAN UNA TRAMA CON HITOS MARCADOS (ATRIO LA MATRIZ, MERCADO)

ALMIRANTE RIVEROS



SERRANO

PANADERIA VALENCIA

FIAMBREERIA SETHMACHER



SE MANTENE UNA RELACION ENTRE LOS INMUEBLES, POR MEDIO DEL NIVEL DE LAS VENTANAS Y LOS VANOS



LA CALLE SERRANO COMO UN TAJO A PIE DE CERRO, MANTIENE SU REFERENCIA HACIA EL CERRO Y EN SI MISMA.

TALLER REHABILITACION ARQUITECTONICA

PROFESORES: mario ferrada / miguel eyquem / josé de nordenflycht / mauricio valdés

VIVIAN LUKE PUCCINI

Lunes 05 de septiembre de 2011

T2/L3