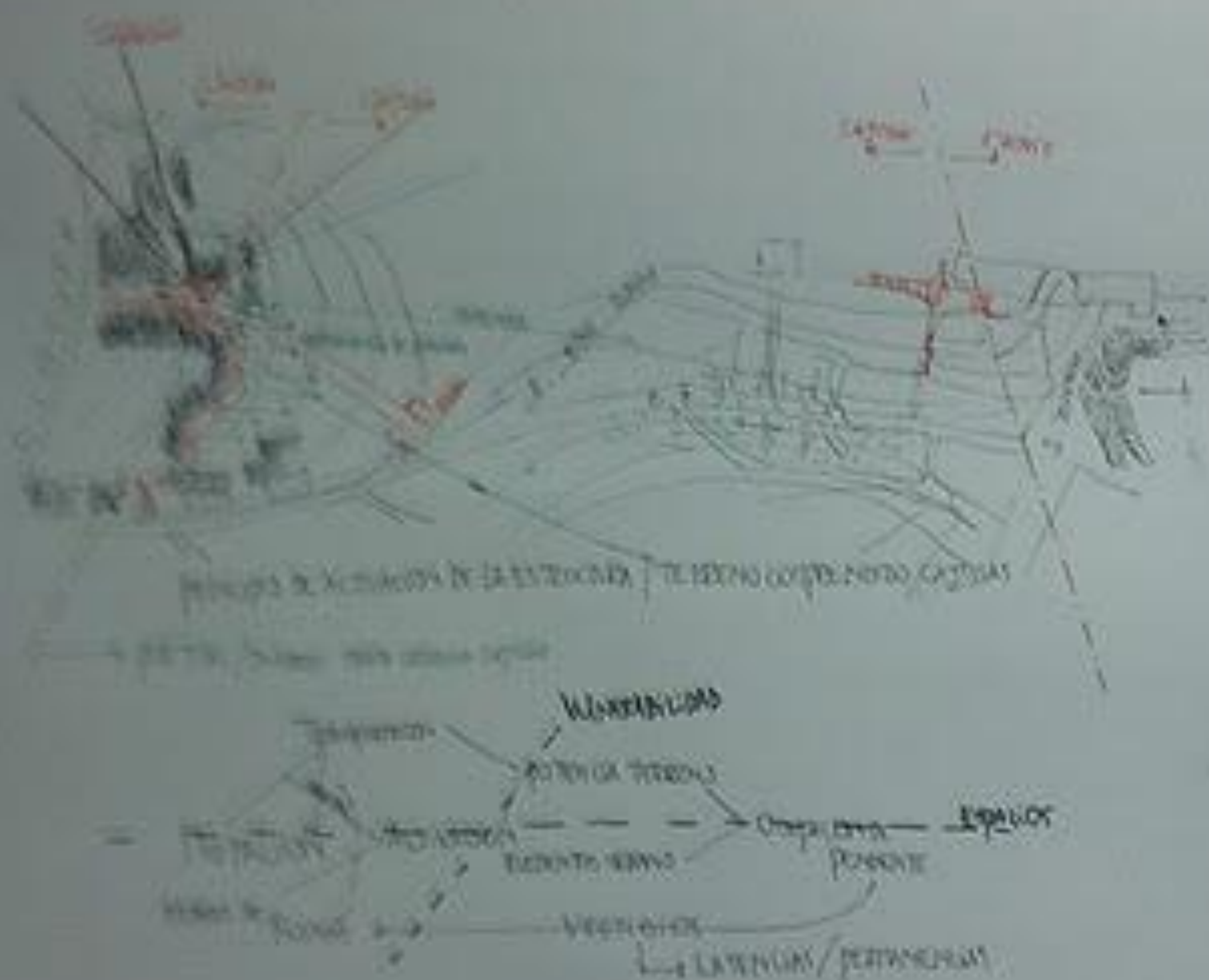


ETAPA 2: VALORACION

ESTRATEGIAS DEL DISEÑO PROYECTIVO URBANO CON RESPECTO AL DESPLAZAMIENTO CORPORAL

"PERCEPCIÓN A TRAVÉS DE LA VISIBILIDAD DE ESPACIOS"

SINTEISIS PROBLEMA ARQUITECTONICO

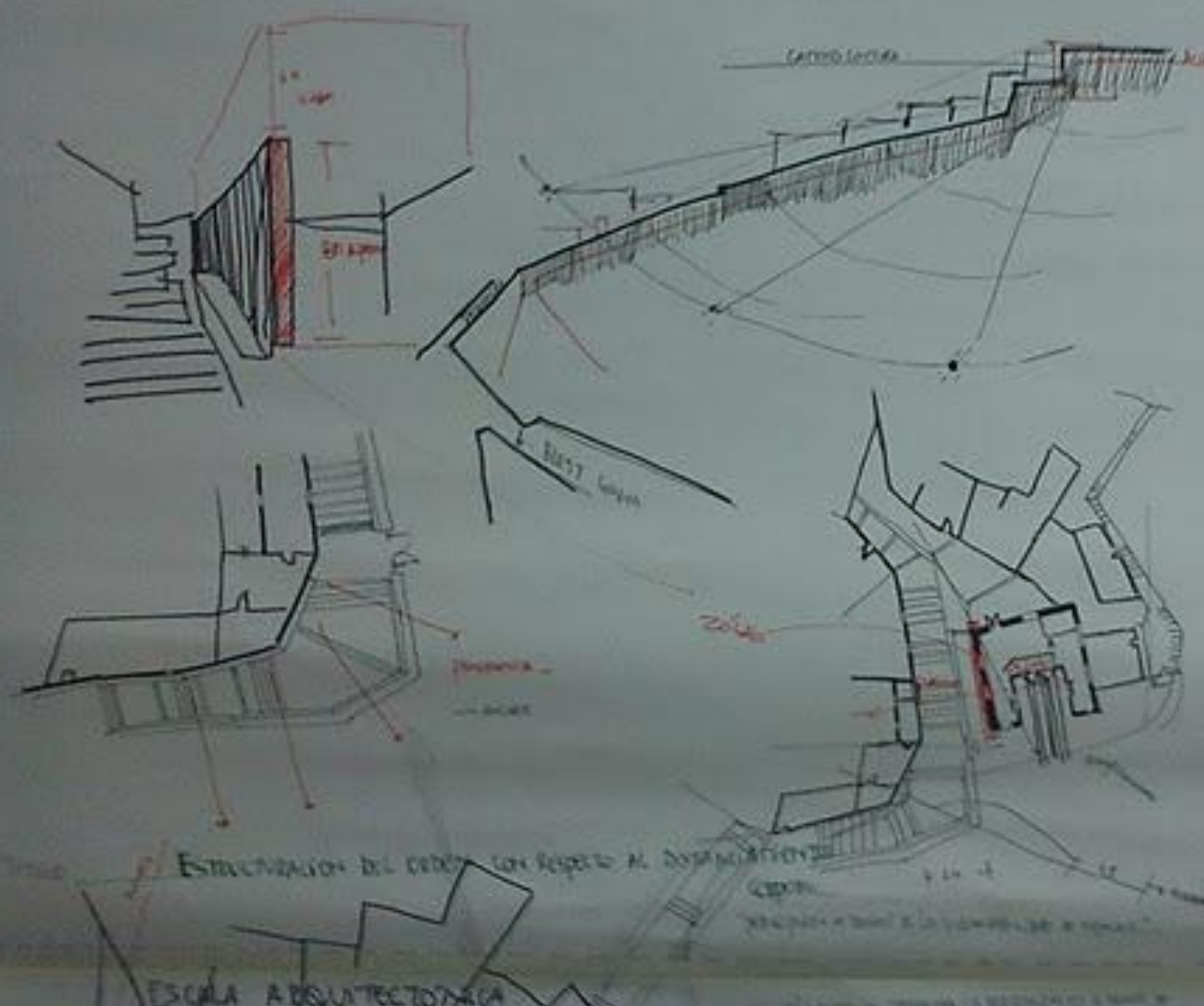


LA PERCEPCION DEL URBANISMO SE ENCUENTRA EN LA RECONSTRUCCION DE LA LINEACION DEL CERRO, LA CUAL SE ASOMA DE SU PUNTO DE VISTA EN EL CERRO, CERRANDO UN TRANSITO INTERIO URBANO (INTERACCION DE CERROS-URBANO), DESARROLLANDO LA PERCEPCION DEL URBANISMO CON EL CONCEPTO DE LINEA, RESPONDIENDO A LA LINEA DE PROYECTO A TRAVES DE LA COMPLEJIDAD A LA PERCEPCION URBANA (COMUNICACION) QUE SE ENCUENTRA EN EL FUNCIONAMIENTO DEL CERRO DE LA PERCEPCION URBANA (CERROS, PASEOS Y CALLES).

SISTEMAS DE VALORACION

ESCALA URBATECTONICA

VALIDACION DEL TIPO A TRAVES DE DISPOSITIVOS DE MONITOREO LOS CUALES CONJUNTAMENTE ANALIZAN EL MOVIMIENTO DEL SISTEMA URBANO, A TRAVES DEL VALOR DE LOS ESPACIOS EN EL DISEÑO DEL PASADIZO, Y ESCALERA POR SOBRE LA PENDIENTE DE CERRO.



DEFINICION PROBLEMA

REESTRUCTURACION URBANA A TRAVES DE LA PLANTACION DEL ESPACIO ARQUITECTONICO, DEFINIDOS POR ALTA ARQUITECTURA DE RUINAS MEDIANTE EL RECONOCIMIENTO DEL USO DE LAS PERSONAS.

RECONOCIMIENTO DEFINE:

- MORFOLOGIAS/FENOMENOS DEL HABITAR QUE SE INTERPRETEN EN EL USO DEL LUGAR Y POR ENDE EN SU FORMA ARQUITECTONICA
- SEÑALES-PRESENCIAS/FORTAS DE DURACION Y USO URBANO DE LA PENDIENTE DEL CERRO
- APARICION/Ocultamiento - VELAMIENTO TRANSPARENCIA
- PLANTACION DEFINIDA COMO FORTALECIMIENTO, LOS CUALES SUPONEN TRANSFORMACIONES.

VALORES

ESCALERA TIPO... ES EL TIPO DE ESCALERA QUE SE ENCUENTRA EN EL CERRO, CERRANDO UN TRANSITO INTERIO URBANO (INTERACCION DE CERROS-URBANO), DESARROLLANDO LA PERCEPCION DEL URBANISMO CON EL CONCEPTO DE LINEA, RESPONDIENDO A LA LINEA DE PROYECTO A TRAVES DE LA COMPLEJIDAD A LA PERCEPCION URBANA (COMUNICACION) QUE SE ENCUENTRA EN EL FUNCIONAMIENTO DEL CERRO DE LA PERCEPCION URBANA (CERROS, PASEOS Y CALLES).

CENTRO DE PARTICIPACIONES...

INDICADORES

ANCHO DE ESCALERA... DEFINE EL ANCHO DE LA ESCALERA, LAS CUALES SE ENCUENTRAN EN LA LINEA DE PROYECTO, QUE PREVEN LA LINEA DE PROYECTO EN EL CERRO DE LA PERCEPCION URBANA (COMUNICACION) QUE SE ENCUENTRA EN EL FUNCIONAMIENTO DEL CERRO DE LA PERCEPCION URBANA (CERROS, PASEOS Y CALLES).

ALBA DE ZONAS ASCENSOR... DEFINE LA SEPARACION DEL CENTRO DE LAS PERSONAS, DEL TIPO DE TIPO, QUE PREVEN LA LINEA DE PROYECTO EN EL CERRO DE LA PERCEPCION URBANA (COMUNICACION) QUE SE ENCUENTRA EN EL FUNCIONAMIENTO DEL CERRO DE LA PERCEPCION URBANA (CERROS, PASEOS Y CALLES).

SERVO... SE ENCUENTRA EN EL CERRO DE LA PERCEPCION URBANA (COMUNICACION) QUE SE ENCUENTRA EN EL FUNCIONAMIENTO DEL CERRO DE LA PERCEPCION URBANA (CERROS, PASEOS Y CALLES).